



# Begabungsstützpunkt Marktoberdorf

## Kurs MOD11 für das Schuljahr 2023/24

Titel:

### STIMM:FIT Stimmtraining in Kleingruppen für SchülerInnen ab der Mittelstufe

Beschreibung:

Der Kurs STIMM:FIT ermöglicht SchülerInnen ab der Mittelstufe ein individuelles Stimmtraining, vermittelt ihnen somit einen selbstbewussten Umgang mit der eigenen Stimme und motiviert die SchülerInnen, ihre Fähigkeiten in die Schulchöre einzubringen. Somit unterstützt der Kurs die wertvolle Arbeit der ChorleiterInnen, die sich engagiert dafür einsetzen, die bemerkenswerte Chortradition an den Schwäbischen Gymnasien aufrecht zu erhalten.  
In Zeiten, in denen das Singen in großen Ensembles starken Schwankungen unterliegt, kann der Kurs durch die Arbeit in flexiblen Kleingruppen oder dem vorübergehenden Ausweichen auf Einzelstimmtraining auf z.B. pandemiebedingte Unregelmäßigkeiten reagieren und den SchülerInnen eine kontinuierliche Arbeit mit der Stimme bieten. Im Gegensatz zu größer dimensionierten Angeboten mit einer Vielzahl an Teilnehmern (wie z.B. der Schwäbischen Chorakademie) ist der Kurs auf die möglichst individuelle Förderung der Einzelstimmen ausgelegt, die so auf die Arbeit in großen Chorensembles vorbereitet werden. Die regelmäßigen Übungseinheiten im ca. 2-wöchigen Abstand, die im Kurs STIMM:FIT vorgesehen sind, garantieren die persönlichen Fortschritte der TeilnehmerInnen. (Überregionale Förderangebote mit nur 2-3 Arbeitsphasen pro Jahr können diese Übungsintensität und -kontinuität nicht bieten und können deshalb nur bereits geschulte Stimmen aufnehmen.)

Grundsätzlich schlummert in den Klassen der Mittelstufe ein enormes Potential an sängerischen Begabungen, das gerade im Zeitraum des Stimmwechsels bzw. unmittelbar nach Abschluss des Stimmbruchs auf bestmögliche Weise gefördert werden müsste. Kaum ein Gymnasium kann jedoch Gesangsunterricht oder Stimmtraining anbieten. Im Kurs STIMM:FIT werden die SchülerInnen mit Stimmtraining in der Gruppe ans Ensemblesingen herangeführt, sanft aus dem Stimmbruch heraus begleitet und gesangstechnisch betreut. Wenn die jungen SängerInnen die eigenen stimmlichen Fähigkeiten erkennen und weiterentwickeln dürfen sowie einen gesunden und sicheren Umgang mit der eigenen Stimme erlernen, werden sie diese Kompetenzen mit Freude in die schulischen Ensembles einbringen. Dies ermöglicht eine längerfristige positive sängerische Entwicklung am Gymnasium und sichert die Qualität der Schulchöre.

Zudem kann so im vokalen Bereich der Vorsprung aufgeholt werden, den Instrumentalisten im Orchester oder im Additum im Fach Musik durch jahrelangen Einzelunterricht auf ihrem Instrument haben. Darüber hinaus bietet der Kurs eine Vorbereitungsmöglichkeit zur Mitwirkung in überregionalen Ensembles und Chören. Der sichere Umgang mit der eigenen Singstimme ist auch unerlässlich bei Eignungsprüfungen für musikalisch-künstlerische Berufe (z.B. alle Lehramtsstudiengänge mit Fach Musik, die Studiengänge Gesang, Chorleitung oder Schauspiel, therapeutische Ausbildungen wie Logopädie oder Musiktherapie).

Den Abschluss jedes Kurs-Halbjahres bildet ein Konzertauftritt mit im Kurs erlernten Ensemblestücken. Für das erste Halbjahr ist ein klassisches Programm, voraussichtlich im Rahmen eines Kirchenkonzerts, vorgesehen, im zweiten Halbjahr steht modernere Literatur aus dem Bereich Musical im Fokus.

Interessierte SchülerInnen sollten von ihren MusiklehrerInnen / ChorleiterInnen für den Kurs STIMM:FIT vorgeschlagen werden.

Folgende Kenntnisse, Fähigkeiten und Kompetenzen sollen unter anderem erworben werden:

- (Weiter-)Entwicklung der stimmlichen Fähigkeiten, v. a. durch regelmäßige und intensive Gruppenstimmtraining
- Sicherheit im Ensemblesingen
- Entfaltung im Auftritt in der Gruppe oder als Solist, erfolgreiches Stress-Management, Teamfähigkeit
- Erwerb von Fertigkeiten im Blattsingen, Einblick in verschiedene Methoden zur Steigerung der Blattlesefähigkeit

Veranstaltungsort:

Wechselnde Veranstaltungsorte (Gymnasien der Kursteilnehmer)

Jahrgangsstufen:

8-12

Zeit:

nach Vereinbarung;  
je nach Anzahl und Herkunftsschule der TeilnehmerInnen Blockeinheiten in Gruppenstimmtraining, z.B. freitags

Lehrkraft/Schule/Kontakt Daten:

Angelika Huber  
Gesangslehrerin am Gymnasium Marktoberdorf  
Mühlsteig 23, 87616 Marktoberdorf