

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Rolf Kussl<br>Vorwort   | 7   |
| Erika Holter<br>Das Forum Romanum als Zeitzeuge zwischen Bild, Denkmal<br>und Text  | 11  |
| Susanne Muth<br>Forum Romanum – Roms antikes Zentrum im 3D-Modell<br>neu verstehen  | 29  |
| Klaus Stefan Freyberger<br>Ostia antica: Eine Hafenstadt vor den Toren Roms   | 51  |
| Niklas Holzberg<br>Ein Zeitzeuge als <i>exornator rerum</i> .<br>Erzählstrategie und Intertextualität in den Vesuvbriefen des<br>jüngeren Plinius (6,16 und 20) | 109 |
| Renate Markoff<br>Pompei ieri, oggi e domani – eine Bestandsaufnahme<br>anlässlich des Jahres des Kulturerbes 2018  | 126 |
| Sven Lorenz<br>Abbildungen antiker Gegenstände bei der Textarbeit im Fach Latein  | 161 |
| Robert Reisacher<br>Raus aus dem Buch – rein ins Leben!   | 186 |
| Sven Lorenz<br>Schulaufgaben im Fach Latein (LehrplanPLUS)  | 213 |
| Volker Berchtold<br>Text verstanden, trotzdem falsch! – Korrekturbeispiele aus dem<br>altsprachlichen Unterricht  | 235 |