

MusPad: Die Museen kommen in die Schule!

Neue Form digitaler Vermittlung – konkreter Unterrichtsbezug –
Klassen für Testphase gesucht – Teilnahme kostenfrei!

Worum geht es?

Bayerischen Schülerinnen und Schülern aller Schularten auch in Zeiten von Corona ein Museumserlebnis bieten – so das Ziel der MPZ-Initiative: Auf der Basis von interaktiven Onlinematerialien aus unterschiedlichsten Museen in ganz Bayern finden in den Klassen digitale Expertengespräche statt.

Das MPZ hat zu ausgewählten Themen (siehe unten) aus einem oder mehreren Museen „MusPads“ mit Bildern, Filmen, Tonspuren, Links oder Anleitungen zu praktischen Arbeiten entwickelt. Die Klassen können im gewählten MusPad eine Woche vorab kommentieren, Fragen stellen oder beantworten oder einzelne Elemente liken. Im anschließende Expertengespräch vermittelt eine Museumspädagogin / ein Museumspädagoge an diesem Feedback entlang relevante Inhalte des jeweiligen MusPads und gibt weiterführende Informationen. So entsteht ein lebendiger Austausch zwischen allen Beteiligten. Um unterschiedlichen Profilen von Klassen gerecht zu werden, wurden MusPads mit Schwerpunkt auf Handlungsaufforderungen entwickelt, aber auch solche mit assoziativem Charakter, die verstärkt auf Partizipation abzielen.

Wie ist der Ablauf?

Sie buchen einen individuellen Termin für ein Expertengespräch (Videokonferenz mit der Dauer einer Schulstunde). Eine Woche vor dem Termin des Gesprächs erhalten Sie vom MPZ den Link zum gewählten MusPad, das Sie nun mit der Klasse bearbeiten können. Vor dem gebuchten Termin stellen Sie dem MPZ einen Zugangslink für den Museumspädagogen / die Museumspädagogin zur Verfügung und starten die Videokonferenz zum vereinbarten Zeitpunkt.

Was sind die technischen Voraussetzungen?

Für das Angebot sind technische Voraussetzungen erforderlich, die aufgrund des vorübergehenden Distanzunterrichts in der Regel an den Schulen zur Verfügung stehen. Die Schüler/innen benötigen Endgeräte zur Bearbeitung der MusPads, oder es kann im Unterricht mit nur einem Endgerät und über Beamer gearbeitet werden. Aufgrund der Datenschutzbestimmungen erfolgt die Videokonferenz über das schuleigene Konferenzsystem (Microsoft Teams o.Ä.).

Wie kann ich teilnehmen?

Die Angebote sind ab sofort für den Zeitraum ab 1. Oktober 2020 kostenfrei buchbar

- über die Website des MPZ (www.mpz-bayern.de) im Reiter „Schule und Museum“ mit dem Stichwort MusPad
- per Mail an die Buchungsstelle des MPZ (buchung@mpz.bayern.de)

Aus welchen Themen kann ich derzeit wählen? (Details anbei. Das Angebot wird ständig erweitert.)

- Essen und Trinken bei den Römern (GS ab Jgst. 3, MS, RS, GYM, BS)
- Venus – Aphrodite (MS, RS, GYM, BS)
- Von Burgen und Rittern – die ganze Wahrheit (GS ab Jgst. 3, MS, RS, GYM)
- München entsteht! (GS ab Jgst. 3)
- Der Erste Weltkrieg – das Leben der Soldaten (MS, RS, GYM ab Jgst. 8, BS)
- Alte Kunst und modernes Leben – (k)ein Widerspruch! (GS ab Jgst. 4, MS, RS, GYM)
- Menschenbilder in der Kunst (GS, MS, RS, GYM, BS)
- Linien, Körper, Zahlenfelder ... (GS, MS, RS, Jgst. 3 – 6)
- Kleine Weltreise (GS)

MusPad-Themen im Detail

Essen und Trinken bei den Römern (GS ab Jgst. 3, MS, RS, GYM, BS)

Was haben denn die Menschen zur Römerzeit hier in Bayern gegessen und getrunken? Woher kommen die Zutaten? Was gab es damals schon hier bei uns und was nicht? Funde aus archäologischen Ausgrabungen helfen uns dabei diese Fragen zu beantworten.

Venus – Aphrodite (MS, RS, GYM, BS)

Wer oder was ist Venus? Eine Göttin? Ein Planet? Ein Damenrasierer? Und wo finden wir sie? Die Namen von antiken Gottheiten (und nicht nur sie) machen oft eine erstaunliche Karriere. Am Beispiel der Venus wollen wir eine davon nachverfolgen.

Von Burgen und Rittern – die ganze Wahrheit (GS ab Jgst. 3, MS, RS, GYM)

Die Burg Grünwald und Exponate des Bayerischen Nationalmuseums erzählen vom Leben der Ritter. Eine spannende Reise in die Wirklichkeit des einstigen Ritterlebens.

München entsteht! (GS ab Jgst. 3)

Wie kam es zur Gründung der Stadt München? Anhand ausgewählter Objekte aus dem Bestand des Münchner Stadtmuseums behandeln wir Fragen rund um die Entstehung und frühe Entwicklung Münchens. Wer wohnte hier? Wer baute die Häuser? Wie sah die Stadtmauer aus?

Der Erste Weltkrieg – das Leben der Soldaten (MS, RS, GYM ab Jgst. 8, BS)

Ausgehend von einem Überblick über den Kriegsausbruch, sein Ursachengeflecht sowie den Verlauf des Krieges steht vor allem das Leben der Soldaten an der Front im Mittelpunkt. Wie erfuhren diese jungen Menschen die allgegenwärtige Bedrohung, Kälte, Nässe, Hunger und Tod, und wie reagierten sie darauf?

Alte Kunst und modernes Leben – (k)ein Widerspruch!? (GS ab Jgst. 4, MS, RS, GYM)

Über Museumsexponate aus längst vergangenen Zeiten lassen sich viele aktuelle Bezüge zum Hier und Jetzt herstellen. Objekte zu Alltagskultur, Essen und Trinken, Reisen, Mode und vielem mehr bieten sich an, einen Bogen zu unsrer heutigen Welt, zu Themen wie Konsum, Klima oder Umwelt zu schlagen.

Menschenbilder in der Kunst (GS, MS, RS, GYM, BS)

In zahllosen Kunstwerken spielen Menschen eine wichtige Rolle. Wir wollen diese nutzen, um uns Gedanken zu machen über Persönlichkeit, Inszenierung und Selbstdarstellung, über Familie, Rollenbilder oder Diversität, über das Leben in längst vergangenen Zeiten, über Mode, über Kommunikation, über Einzel-, Selbst- und Gruppenporträts und vieles mehr. Je nach Jahrgangsstufe und Unterrichtskontext wählen Sie den passenden Schwerpunkt.

Linien, Körper, Zahlenfelder ... (GS, MS, RS, Jgst. 3 – 6)

Kunst und Mathematik haben eine ganze Menge miteinander zu tun! An ausgewählten Werken aus dem Sammlungsbereich „Kunst nach 1945“ des Lenbachhauses gehen wir den Dingen auf den Grund, entdecken geometrische Grundformen, Ordnungsmuster, Strukturen und vieles mehr. Dabei lernen wir nicht nur die Kunstwerke kennen sondern beobachten auch, welche Bedeutung das Abweichen von Symmetrie und festem Rhythmus haben kann. Dazu gibt es Anregungen, mit Geoschablone und Zirkel kreativ zu werden.

Kleine Weltreise (GS)

Wir machen eine Reise durch Fünf Kontinente. Auf dem Weg sehen wir u. a. Objekte, Fotos, Spiele aus dem Leben der Kinder auf den Kontinenten Süd- und Nordamerika, Afrika, Asien und Ozeanien. Dabei werden auch der Wasserverbrauch und der Mülltourismus thematisiert.