

Inhalt

Rolf Kussl Vorwort	7
Klaus Bartels Vom Leben der Wörter	13
Niklas Holzberg <i>Vos exemplaria Graeca nocturna versate manu ... !</i> Römer „zitieren“ Griechen	29
Therese Fuhrer Heldinnen zwischen Geschichtsschreibung und historischem Roman: von Livius zu Gustave Flaubert	44
Markus Janka und Michael Stierstorfer Von fragmentierten Familienverhältnissen antiker Heroen zu Patchworkfamilien in der Mythopoesie der Postmoderne: Phaethon, Perseus, Theseus und Herkules in Ovids <i>Metamorphosen</i> und aktueller Kinder- und Jugendliteratur	64
Rüdiger Bernek Ciceros <i>Verrinen</i> und Robert Harris' <i>Imperium</i> Doppellektürestrategien	99
Klaus Stefan Freyberger und Renate Markoff Die Rezeption griechischer Bildwerke in den städtischen Zentren der römischen Welt	147
Christian Zitzl Die Rezeption des griechischen Mythos in der römischen Sarkophagkunst	201
Klaus Stefan Freyberger Die Rezeption stadtrömischer Repräsentationsbauten und deren Ausstattung in den römischen Munizipien und Kolonien	210