

Inhalt

Vorwort	7
Klaus Bartels Der Mensch „selbst“ – und was er hat: Perspektiven der Antike	13
Sabine Vogt Dichter, Denker, Staatsmänner: Griechische Porträts und ihre Hermeneutik	30
Thomas Baier <i>Fata viam invenient:</i> Entscheidungsfreiheit und Verantwortlichkeit in der <i>Aeneis</i>	55
Niklas Holzberg Ovids <i>Monumentum Tomitanum:</i> <i>Tristia</i> 4, 10 als Gegenstück zu den <i>Res gestae</i> des Augustus	81
Sven Lorenz Martial und die Philosophie	96
Ulrich Eigler / Cornelia Ritter-Schmalz Der beste Freund des Freien oder ein Feind im Haus? Sklassen in der antiken Lese- und Lebenswelt	131
Klaus Stefan Freyberger Die Kultbauten von Aere (aṣ-Ṣanamayn) und Phaena (Mismije) in Südsyrien als Spiegel einheimischer Religion und imperialen Herrscherkults	157
Klaus Stefan Freyberger / Renate Markoff Religiöses Leben in den Vesuvstädten: Heiligtümer in Pompeji und Herculaneum	193
Birgit Korda Fächerübergreifende Qualitätskriterien guten Unterrichts und ihre Umsetzungsmöglichkeiten im Fach Latein	204
Abbildungen Kussl 225, Vogt 236, Eigler/Ritter-Schmalz 250, Freyberger 251	224