

Inhalt

Vorwort	7
Die Autoren	10
Wilfried Stroh	11
Philosophie und Rhetorik in der antiken Bildungsgeschichte	
Klaus Bartels	106
„Handwerkende Natur“ oder glücklicher Zufall? Aristotelisches vs. Darwinistisches Naturverständnis	
Karl-Wilhelm Weeber	125
<i>labor improbus</i> : Arbeit und Arbeitswelten in der frühen römischen Kaiserzeit	
Niklas Holzberg	149
Ein Blick auf die richtige Bühne: Horazens satirisches Theater und Aristophanes	
Hans-Joachim Glücklich	164
Hannibal – bei Nepos, auf Bildern und in Filmen	
Markus Janka	198
<i>tantae molis erat Romanam condere gentem</i> (Vergil, Aeneis 1,33): Didaktische Überlegungen zur politischen Lektüre von Vergils Aeneis in der Oberstufe des Gymnasiums	
Sven Lorenz	238
Von Gespenstern und Denunzianten: Die Herrschaft Domitians und Trajans bei Plinius und weiteren zeitgenössischen Autoren	
Peter Kuhlmann	261
Übersetzungskompetenz und cursorische Lektüre	
Sven Lorenz	278
Wortschatz, Grammatik und literarische Interpretation: Zur Spracharbeit in der Lektürephase	