

Inhalt

Vorwort	7
Die Autoren	10
Ulrich Eigler	11
„Brutus is an honourable man“ und die Rezeption eines zweifelhaften Paradebeispiels römischer Redekunst	
Hans-Joachim Glücklich	22
Caesar – Washington – Napoleon – Wilhelm II. Beispiele für die Rezeption Caesars und deren Bedeutung für Deutschland	
Sven Lorenz	37
Einzelgedicht, Gedichtsammlung und dichterische Tradition: Zur Catull- und Martiallektüre in der Jahrgangsstufe 9	
Markus Janka	79
Zorn und Zeit: Die Metamorphosen von Homers <i>Ilias</i> in Ovids Verwandlungsepos	
Friedrich Maier	129
<i>Philosophandum est. Sed quomodo et quibus auxiliis?</i> Philosophie der Antike mit lateinischen Texten	
Niklas Holzberg	155
Warum Rom in Rom bleiben muss. Zwei augusteische Plädoyers gegen die Verlegung der Hauptstadt	
Alfons Städele	168
„Die Welt als Wille und Vorstellung“ oder das Bild, das man sich im kaiserzeitlichen Rom von der Erde machte	
Klaus Bartels	190
Von Sonne, Jahr und Tag: Altrömische und ägyptische Ursprünge unseres Julianischen Kalenders	
Abbildungen	210