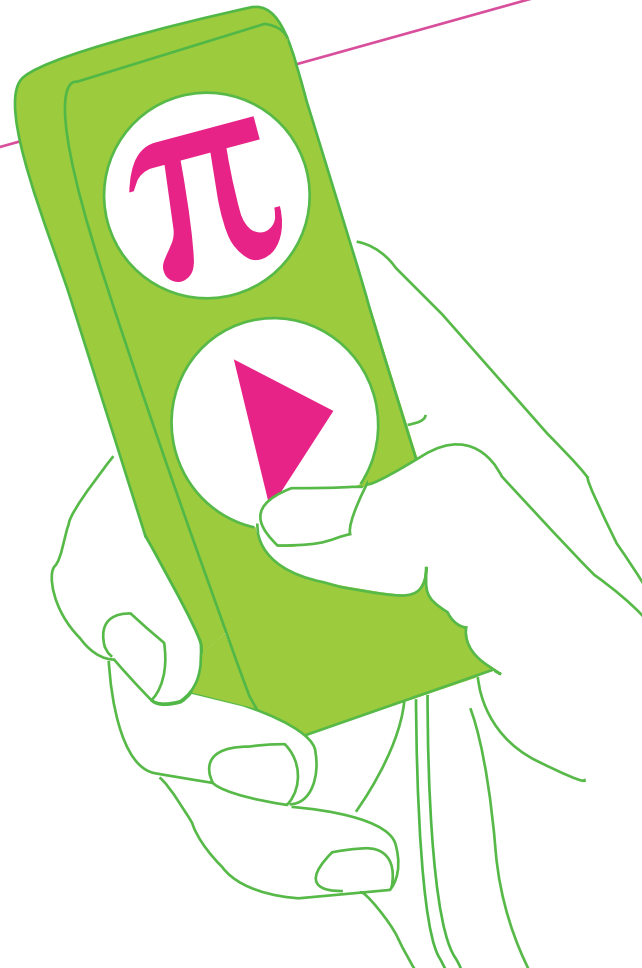


Projekt Audioπlot

Schüler entwickeln einen
Audioguide für die
Pinakothek der Moderne



Stiftung Pinakothek der Moderne
Ainmillerstraße 11, 80801 München
www.stipimo.de, audiopilot@stipimo.de

In Zusammenarbeit mit der Kunstvermittlung
Pinakotheken

Bayerischer Rundfunk  Stiftung Zuhören 

Stiftung art.131 

**Das Projekt AudioPlot geht in die zweite Runde.
Der neue Audioguide von Jugendlichen für Jugendliche
für die Pinakothek der Moderne wird erweitert.**

Bist Du dabei?



Dein
Lieb-
lingswerk
des Museums
wird Teil eines
Audioguides.
Texte, Gedichte,
 Klänge, Musik und vieles
mehr kannst Du zu einem
Hörbild gestalten. Künstler,
Designer, Kunsthistoriker und
Radioprofis unterstützen Dich dabei.

Bewirb Dich jetzt,

wenn Du Dich für Design oder moderne
Kunst und für Hörspiel interessierst
und in der 8., 9., 10. oder 11. Klasse
bist. Das Anmeldeformular für das
Projekt AudioPlot ausfüllen und
abschicken. Anmeldeschluss ist der
20. Januar 2007.



So funktioniert es:

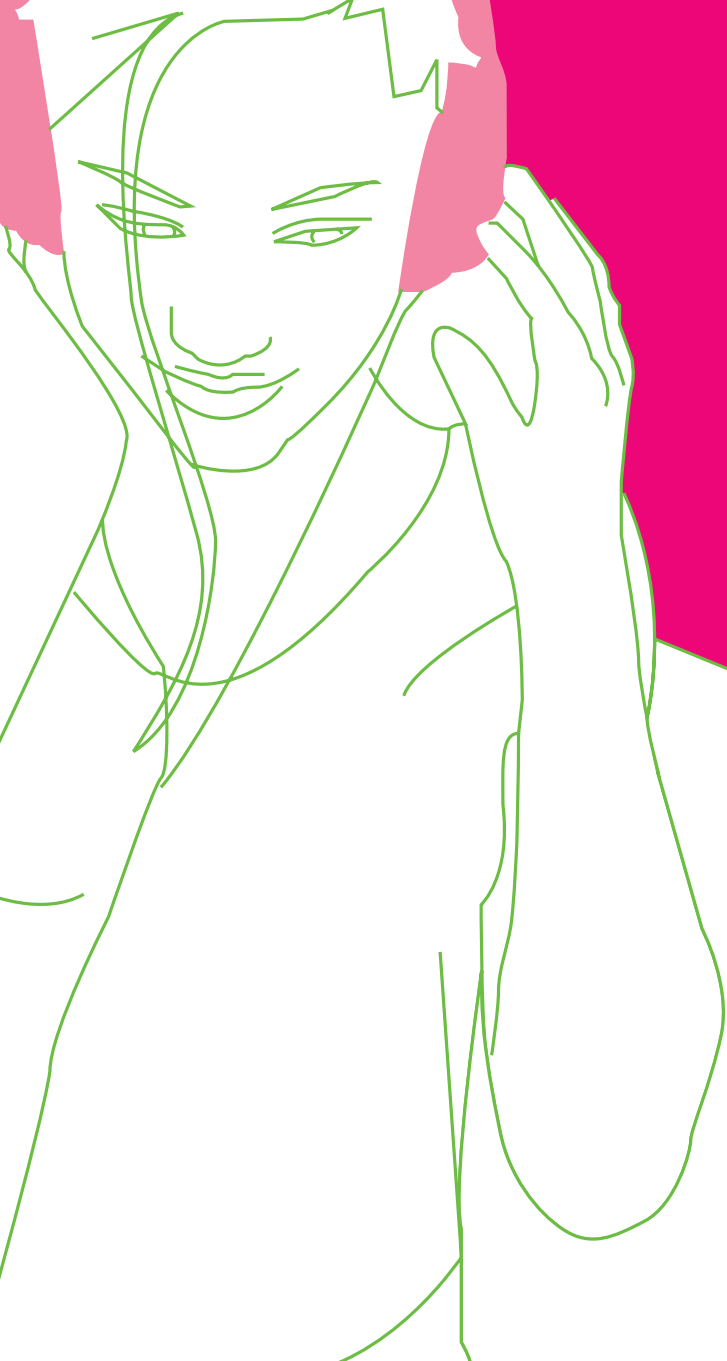
1. Blockseminar:

Die Entwicklung des Audioguides beginnt mit einem fünftägigen Blockseminar in der Pinakothek der Moderne. Du lernst die Werke intensiv kennen, erfährst Hintergründe und Zusammenhänge der modernen Kunst und Design. Wir besprechen die vielen Möglichkeiten einen Audioguide zu gestalten. Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

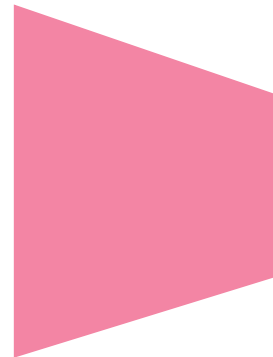
Du wählst Dein Kunstwerk und bildest mit zwei oder drei weiteren SchülerInnen ein Team.

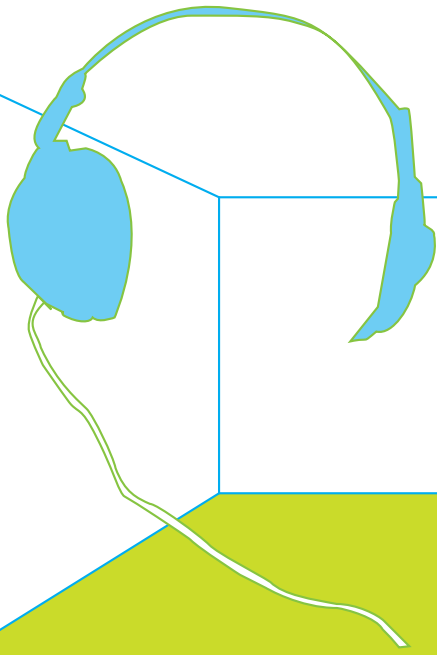
2. Workshops:

In den folgenden drei Wochen arbeitest Du selbstständig in Deinem Team an den Ideen zum Audioguide für Euer Kunstwerk. Zusätzlich könnt Ihr Euch zwei Nachmittage die Woche in den Räumen des Museums treffen. Die Seminarleiter helfen Euch, Eure Ideen umzusetzen. Ihr könnt Material recherchieren, Texte schreiben, Interviews führen und akustische Experimente machen.



3. Produktion im Studio:
Ihr produziert dann Eure Hör-
bilder in den Studios des Bayeri-
schen Rundfunks: Ihr sprecht
Eure Texte selbst, führt Regie,
mischt und schneidet mit Hilfe
der Profis.





Alle Termine:

Blockseminar: Pinakothek der Moderne

Donnerstag 1. März 2007 bis
Montag 5. März 2007
Jeweils 9:00 bis 16:30
In der Pause gemeinsames Mittagessen
(Schulbefreiung nötig, siehe
Bewerbungsbogen)

Workshops: Pinakothek der Moderne

Immer mittwochs und donnerstags von 14:00
bis 18:00 finden Workshops statt. Die
Teilnahme an einem Nachmittag pro
Woche ist verpflichtend:
7. oder 8. März
14. oder 15. März
21. oder 22. März

Produktion im Studio

An vier Wochenenden
im März und im April
produziert Ihr die
Hörbilder in den Studios des
Bayerischen Rundfunks.
Jedes Team muss an einem der
Wochenenden dabei sein.